

Программа «Вышивание»

Педагог: Халина Ирина Владимировна

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Вышивание» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) нового поколения начального общего образования и имеет художественную направленность.

Актуальность: Искусство вышивания имеет многовековую историю. Декоративно-прикладное творчество обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни.

Цель программы: развитие творческих способностей детей, раскрытие их возможностей посредством приобщения их к русской культуре и духовному наследию.

Программа предназначена для обучающихся 8-10 лет.

Продолжительность обучения составляет 1 год.

Ожидаемый результат:

На протяжении года обучения дети должны научиться вдевать нитку в иголку, закрепление нити способом «петля», вышивать простым крестом, подбирать эскиз работы, на втором году обучения частично подбирать нити для работы, и уже в конце третьего года ребёнок уже самостоятельно подбирает эскиз, нити, ткань и выполняет работу.

Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ;
- участие в выставках декоративно-прикладного творчества;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- итоговое проверочное занятие.

В конце учебного года проводится анкетирование детей, с целью выявить отрицательные и положительные моменты в работе кружка, узнать о пожеланиях на будущее.

Программа «Эстрадный вокал»

Педагог: Сергеева Людмила Павловна

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Эстрадный вокал» имеет художественную направленность.

Актуальность: Многолетние научные исследования в области музыкальной педагогики, опыт работы в школах, а также исторический опыт свидетельствуют, что вокальное воспитание оказывает влияние на эмоционально-эстетическое развитие личности ребёнка.

Занятия в вокальном кружке способствуют развитию музыкальной памяти, выработке и развитию интонационного и ладового слуха, развитию творческой фантазии.

Приобщение к музыкальной культуре родного края имеет большое значение в духовно – нравственном воспитании учащихся, в их патриотическом воспитании, особенно, когда члены вокального кружка принимают участие в концертах для ветеранов войны и труда.

Цель программы: развитие личности, способной к творческому самовыражению посредством вокального искусства.

Программа предназначена для обучающихся 7-14 лет.

Продолжительность обучения составляет 2 года.

Ожидаемый результат:

- Развитие личности, способной к творческому самовыражению посредством вокально-эстрадного искусства.
- Формирование культуры пения, как эстетической потребности, как части общей художественной, а шире – духовной культуры, самоотношение с духовным опытом общества.
- Формирование самооценки через интерес к индивидуальным формам вокального исполнения, сольному пению, концертным выступлениям, способствующим реализации духовно-творческих потенций каждого обучающегося, при воплощении в песне волнующих его чувств и мыслей.
- Формирование чувства коллективизма и ответственности у обучающихся, ярко выраженного стремления творчески реализовать себя в различных сферах социально-значимых видов коллективной деятельности, самоотношение с социумом, к сверстникам, к себе, к семье.

Формы подведения итогов:

- Концерт, праздник.
- Встреча, гостиная, творческая мастерская.
- Конкурс, фестиваль, гастроль, олимпиада.
- Презентация, защита проекта, мастер класс.
- Игра, соревнование.
- Творческий отчёт, зачёт.

Программа «Вокальная студия «АРТ-этюд»»

Педагог: Трофимова Валентина Викторовна

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Вокальная студия «АРТ-этюд»» имеет художественную направленность.

Актуальность: художественное творчество, помогающее ребенку раскрыть свои индивидуальные возможности, в то же время протягивает невидимую нить к глубинным пластам человеческого опыта, знаниям, морально-нравственным идеалам складывающимся веками. Такой подход способствует освоению мира сквозь призму «я – мы», основанную на уважении к личности, культуре, истории, что, несомненно, является одним из самых ценных качеств и умений в сложном процессе становления личности.

Цель программы: воспитание гармоничной разносторонней личности, способной к самореализации и созиданию.

Программа предназначена для обучающихся 8-16 лет.

Продолжительность обучения составляет 2 года.

Ожидаемые результаты:

• *Личностные результаты:*

- развитый творческий потенциал личности обучающегося;
- развитая эмоциональная сфера личности обучающегося;
- активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом.

• *Предметные результаты:*

- устойчивый интерес к вокальному искусству;
- знание основных закономерностей вокального искусства;
- элементарные умения и навыки в вокальном искусстве.

• *Метапредметные результаты:*

- развитое умение работать в команде, полностью отвечая за качество процесса и результат своей собственной деятельности;
- развитое эстетическое чувство;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- активное, деятельное отношение учащегося к окружающей действительности.

Формы подведения итогов:

- концерт, праздник
- конкурс, фестиваль
- творческий отчет

Программа «Театральная студия»

Педагог: Черникова Елена Станиславовна

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Театральная студия» имеет художественную направленность.

Актуальность: Данная программа **актуальна**, поскольку театр становится способом самовыражения, инструментом решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа детей по программе «Театральная студия» - это не подготовка к вступлению на профессиональную театральную стезю, но проверка действием множества межличностных отношений. В репетиционной комнате приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества, решения характерологических конфликтов.

Цель программы: создание комфортной эмоциональной среды для формирования потребности детей в регулярных занятиях театральной деятельностью, а так же, вовлечение детей в коллективную творческую деятельность и развитие коммуникативных навыков.

Программа предназначена для обучающихся 11-15 лет.

Продолжительность обучения составляет 3 года.

Ожидаемые результаты: Определение степени творческого развития учащихся проводится посредством выработанной классификации категорий степени творческого развития АФАЛО (активность, фантазия, актёрское мастерство, логика, образное видение) в течение года в количестве трёх раз (исходное, промежуточное, конечное) через анализ соответственных итоговых заданий.

Формы подведения итогов:

- театральные постановки
- игры;
- открытые занятия;
- концерты;
- конкурсы.

Программа «Музыка от А до Я»

Педагог: Фатчихина Анна Игоревна

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Музыка от А до Я» имеет художественную направленность.

Актуальность: Одной из дисциплин, способствующих музыкально - эстетическому воспитанию учащихся, является музыкальная литература. Благодаря этому предмету у детей формируется интерес и любовь к классической, народной и современной музыке. Развиваются музыкальные способности детей, образное мышление, память, способность понимать художественную красоту музыкального произведения и связывать искусство с явлениями общественной жизни.

Цель программы: формирование музыкально-эстетической культуры личности посредством приобщения к музыкальному искусству, посредством развития мотивации личности к познанию и творчеству.

Программа предназначена для обучающихся 7-12 лет.

Продолжительность обучения составляет 1 год.

Ожидаемые результаты: После окончания обучения по программе «Музыка от А до Я» обучающийся должен уметь выражать собственные впечатления от прослушанной музыки, свободно пользоваться специальной терминологией, знать биографии композиторов, их самые популярные произведения и ведущие жанры, а также представлять значение творчества композиторов в истории музыкальной культуры, определять на слух изученные произведения и их фрагменты.

Формы подведения итогов:

- контрольные занятия;
- письменные и устные опросы;
- музыкальные викторины;
- сочинения на прослушанную музыку;
- рисунки на прослушанную музыку;
- кроссворды.