

Аннотация
к рабочей программе по внеурочной деятельности «Фестиваль красок»
Нелинейный курс

Проект «Фестиваль красок» актуален и ориентирован на развитие метапредметных, предметных и личностных достижений учащихся с 1 по 8 класс; отражает социальное направление внеурочной деятельности. Программа направлена на предоставление школьникам возможности максимально раскрыть свой творческий потенциал, проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат, что в большей мере раскрывается в проектной деятельности обучающихся.

Цель рабочей программы: развитие личности ребенка, его самореализация, получение опыта творческой и социальной деятельности, раскрытие его творческого потенциала, повышение культуры.

Краткое описание проекта:

Проект «Фестиваль красок» является долгосрочным проектом, реализующимся в течение всего учебного года во внеурочной деятельности. Проект состоит из двух частей: общегимназический Фестиваль искусств и фестиваля в формате «Парад - карнавал» в честь окончания учебного года и подведения итогов года «Зажигаем звезды вместе!».

Сроки реализации:

1 часть проекта: с 01.09.2016 по 25.12.16

2 часть проекта: с 12.01.2017 по 25.05.17

Каждая часть проекта имеет этапы подготовки и реализации продукта. Завершается проект выполнением как индивидуальных творческих работ, так и коллективного творческого задания.

Этапы работы над проектом

- Подготовительный:
- Планирование
- Основной
- Исследование:
- Подготовка продукта проекта
- Заключительный
- Презентация (защита проекта)
- Оценка результатов и процесса (рефлексия)

У учащихся при выполнении проекта возникают свои специфические сложности и их преодоление и является одной из ведущих педагогических целей в работе над данным проектом. В основе проектирования лежит присвоение новой информации, но процесс этот осуществляется в сфере неопределенности, и его нужно организовывать, моделировать, так что учащимся трудно:

- намечать ведущие и текущие (промежуточные) цели и задачи;
- искать пути их решения, выбирая оптимальный при наличии альтернативы;
- осуществлять и аргументировать выбор;
- предусмотреть последствия выбора;
- действовать самостоятельно (без подсказки);
- сравнивать полученное с требуемым;
- объективно оценивать процесс (саму деятельность) и результат проектирования.

Описание этапов проекта

Подготовительный: распределение ответственных за выполнение заданий

Основной: сбор материалов, обсуждение достижений и неудач после прохождения этапа, подготовка к защите проекта.

Заключительный: создание творческих работ, защита проекта, рефлексия, ,

Планируемые результаты: личностные результаты (формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие навыков сотрудничества со сверстниками; развитие мотивации к приобретению новых знаний; развитие интереса к истории родного края); метапредметные результаты: (овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи познавательной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения задач творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; освоение навыков самостоятельной работы с ИТ); предметные результаты: (углубление знаний по ряду предметов: история, русский язык, география, обществознание, изо, технология, окружающий мир, литературное чтение, литература)

Формы и режим занятий:

Занятия проходят в таких формах как:

- тематические классные часы, беседы
- учебные экскурсии в музей, театр, концертный зал, галерею
- выполнение коллективных и индивидуальных творческих заданий

Форма проблемно-ценностного общения: дебаты, этические беседы, проблемно-ценностные дискуссии, тематические диспуты.

Методы оценивания проекта:

Формирующее оценивание (наличие членов жюри), самооценка, рефлексия, создание портфолио проекта.

**Аннотация к рабочей программе
по внеурочной деятельности «Юный журналист»
(нелинейный курс)**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юный журналист» в 6 классе *составлена на основе* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Образовательной программы ГБОУ гимназии № 540.

В основе содержания и структуры предлагаемой программы лежит освоение юными журналистами газетного ремесла на базе творческой деятельности. Под изучением основ журналистики понимается освоение искусства слова, умение практически выявить в повседневной жизни событие, собрать интересную информацию, оперативно распорядиться ей в избранном для подачи материала газетном жанре. Программа является скорректированным вариантом программ Дейниченко В.Н. "Теоретическое и практическое освоение газетных жанров" и «Творим золотым пером» Д. В. Туманова.

Актуальность данной программы связана с тем, что она соприкасается со сферой становления личности обучающихся (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание с взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями). Обучающиеся, рассказывая в газете об интересных, увлеченных людях, усваивают идеи здорового образа жизни, отказываются от вредных привычек, совершенствуют культуру тела и культуру собственного образа в целом.

Цель реализации программы: овладение обучающимися основами теории и практики журналистики.

Задачи:

- формирование представления о журналистике, занимающей специфическое место в жизни общества и человека;
- изучение специфики и структуры информационных жанров;
- формирование навыков поиска, отбора, анализа и обработки информации; анализа качества печатной продукции;
- формирование основных этических понятий как условия восприятия, анализа, оценки культурных событий и художественных произведений;
- развитие лидерских и организаторских навыков.

Программа направлена на достижение *личностных, метапредметных и предметных результатов.*

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- выявление актуальных тем, острых ситуаций и проблем;
- владение навыками поиска, отбора, анализа и обработки информации;
- владение навыками анализа качества печатной продукции;
- знание истории периодических изданий для детей;
- грамотное изложение информации в жанре заметки, корреспонденции, блиц-интервью;
- знание основных сведений по этике: норм поведения и культуры общения;
- грамотное и свободное, в соответствии с возрастными психолого-педагогическими особенностями, владение устной и письменной речью (сбор материала в беседах с людьми и подача его в газету в определенном жанре).

Аннотация
к рабочей программе по внеурочной деятельности
« Личность в истории Санкт-Петербурга»

Программа разработана на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы Л.К. Ермолаевой «Система краеведческого образования в школах Санкт – Петербурга».

Программа по внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС основного общего образования. Содержательные линии программы прописаны в соответствии с региональной концепцией системы краеведческого образования, Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» и Национальной программы поддержки и развития чтения.

Цель программы: Принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной, духовной жизни своей страны через формирование личностно-ценностного отношения и пробуждение деятельной любви к городу - родному месту жительства.

Задачи программы:

- Гуманизировать сознание и поведение обучающихся через углубленное чтение литературных произведений;
- Развить познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, через краеведческую деятельность;

Курс изучения программы рассчитан на 1 год.

Специфика программы

- Особенностью программы является ее тематическая универсальность, так как содержание может варьироваться в зависимости от выбранного для изучения литературного источника краеведческого содержания.
- Программа имеет трехчастную структуру и является органичным продолжением предметных линий (литература, литературное чтение, история, искусство, история и культура Санкт-Петербурга, технология).
- Историко- краеведческое направление в программе рассматривается как основополагающее, несмотря на то, что содержание блоков интегративно.

Прогнозируемые результаты программы «Личность в истории Санкт-Петербурга»:

Личностные:

- Привить понимание значения личности и её деятельности для истории страны в тот, или иной период
- Развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга через участие в различных культуротворческих инициативах

Метапредметные:

- Освоение дискуссионных форм обсуждения и побуждение к высказыванию своих суждений, анализу высказывания участников беседы.

Предметные:

- углубление знаний по ряду предметов, в том числе и по истории города.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе проведения учащимися семинара.