

VIII ГИМНАЗИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

«Мир вокруг нас»

2019-2020 учебный год

ПОЛОЖЕНИЕ

Общие положения.

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с новыми образовательными стандартами ФГОС второго поколения; в рамках реализации в Санкт-Петербурге положений государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы; Национальной образовательной стратегией «Наша новая школа»; Стратегией развития системы образования «Петербургская школа 2020»; Уставом ГБОУ гимназия № 540 г. Санкт-Петербурга.

2. **Цель** проведения гимназических чтений – вовлечение учащихся гимназии в учебно-исследовательскую деятельность, развитие их исследовательской культуры и поликультурного мышления, выявление способных и одаренных учащихся, популяризация интеллектуально-творческой деятельности среди школьников.

3. **Задачи** проведения гимназических чтений:

- развитие творческих способностей и познавательных интересов, углубление общеобразовательной подготовки;
- развитие индивидуальных способностей и склонностей учащихся в процессе учебно-исследовательской деятельности;
- совершенствование работы с гимназистами по школьным предметам различного направления;
- развитие навыков научно-исследовательской деятельности, интеллектуального труда; знакомство с существующими научными теориями и изысканиями по выбранной теме;
- изучение, отбор, систематизация теоретического материала по теме исследования;
- формирование навыков публичной защиты;
- презентация результатов учебно – исследовательской деятельности гимназистов;
- привлечение к работе с учащимися гимназии преподавателей и студентов РГПУ им. А.И. Герцена, ГАОУ ДПО «ЛОИРО», взаимодействие с учащимися из других образовательных и социальных учреждений;
- знакомство с методами научно-практических исследований;
- создание условий для удовлетворения образовательных запросов обучающихся.

4. **Учредители гимназических чтений –**

а) Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №540 Приморского района Санкт-Петербурга.

б) Кафедра филологического образования ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»

5. **Сроки проведения гимназических чтений – январь – апрель.**

6.Участники гимназических чтений.

6.1.Участниками чтений могут быть учащиеся 3–11 классов гимназии, представляющих свои работы по различным предметам (направлениям).

6.2.Учащиеся начальных классов могут представить творческие (авторские) работы, доклады реферативного или исследовательского характера, проекты.

6.3. Учащиеся средних и старших классов представляют **исследовательские** или **проектные работы**.

7. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

7.1. *Исследовательская деятельность учащихся* – деятельность, связанная с решением творческой, исследовательской задачи **с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере:**

- постановку проблемы,
- изучение теории, посвящённой данной проблематике,
- подбор методик исследования и практическое овладение ими,
- сбор собственного материала,
- его анализ и обобщение,
- научный комментарий,
- собственные выводы.

7.2. Виды исследовательской работы:

- монопредметное исследование, в рамках одной области знаний;
- межпредметное исследование на стыке различных областей;
- надпредметное, предполагающее совместные действия учителя и учащихся, направленное на исследование конкретных лично значимых для учащихся проблем, например, «Интернет в нашей жизни: достоинства и недостатки».

7.3.Представленными продуктами исследовательской работы могут быть:

- доклад;
- тезисы;
- научная статья;
- устный доклад;
- популярная статья и т.д.,

описывающие исследование в любой области знаний и представляющий его результаты. Исследование может работать как на подтверждение или опровержение собственной гипотезы, так и на перепроверку уже существующей.

7.4. Исследовательские работы представляются учащимися на заседаниях методических объединений (далее – МО) и оцениваются членами МО по следующим критериям:

Критерии оценивания исследовательских работ учащихся

Критерии оценки	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 4 баллов)	Автор определил актуальность работы	От 0 до 2
	Определены цели и задачи работы	От 0 до 2
Теоретическая и/ или практическая ценность (до 2 баллов)	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 2
Исследовательская часть (от 0 до 10 баллов)	Приведено обоснование гипотезы (с полным/частичным подтверждением)	От 0 до 2
	Наличие плана исследования с указанием методов и последовательности решаемых задач	От 0 до 5
	Наличие и обоснованность выводов, соответствующих поставленным целям	От 0 до 3
Методы исследования (до 2 баллов)	Целесообразность применяемых методов	От 0 до 2
Качество содержания исследовательской работы (до 7 баллов)	Оригинальность работы	От 0 до 2
	В работе есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы	От 0 до 1
	Есть ли у работы перспектива развития?	От 0 до 2
Оформление работы (до 7 баллов)	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Итого:		30

8. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

8.1. *Проектная деятельность учащихся* – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности.

Непременным условием проектной деятельности является **наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования:**

- выработка концепции,
- определение целей и задач проекта,
- создание плана, программ, направленных на реализацию целей и задач проекта,
- организация деятельности по реализации проекта

- реализации проекта
- осмысление и рефлексия результатов деятельности.

8.2. Классификация проектов:

по характеру доминирующей в проекте деятельности:

- Исследовательские
- Информационные
- Прикладные (практико-ориентированные)
- Творческие
- Приключенческие, игровые, ролевые

по предметно-содержательной области:

- монопроект, в рамках одной области знаний
- межпредметный проект, на стыке различных областей

по характеру контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира)

по количеству участников проекта (индивидуальный, парный, групповой, коллективный, массовый)

по продолжительности проекта

- мини-проект (на 1 урок),
- краткосрочный (4-6 уроков),
- длительный (месяц, четверть, учебный год и т.п.)

8.3. Представленным продуктом проектной работы может быть социально значимый результат индивидуальной или групповой работы, или разработанная идея, направленная на изменение существующей действительности (*Web-сайт; анализ данных социологического опроса; атлас; бизнес-план; видеофильм; видеоклип; электронный журнал; музыкальное произведение; мультимедийный продукт; публикация; путеводитель; рекламный проспект; сказка; справочник; словарь* и др.).

8.4. Выбор темы работы производится самими учащимися с учетом их склонностей и интересов, рекомендаций учителей – предметников, классных руководителей, научных руководителей (студенты, преподаватели ВУЗов) и т.д.

8.5. Темы и технические задания работ формируются на заседаниях совета школьного научного общества и представляются на методическом объединении.

8.6. Тему работы можно изменить не позднее, чем за месяц до ее защиты на гимназических чтениях.

8.7. Проектные работы представляются учащимися на заседаниях методических объединений (далее – МО) и оцениваются членами МО по следующим критериям.

Критерии оценивания проектных работ учащихся

Критерии оценки	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 4 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	От 0 до 2
	Определены цели и задачи работы	От 0 до 2
Теоретическая и/ или практическая ценность (до 2 баллов)	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 2
Технологический процесс (до 2 баллов)* (для прикладных проектов)	Целесообразность применяемых техник	От 0 до 2*
Качество содержания проектной работы (до 10 баллов)	Оригинальность, неповторимость проекта	От 0 до 2
	В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельный аспект работы	От 0 до 2
	Есть ли исследовательский аспект в работе?	От 0 до 2
	Есть ли у работы перспектива развития?	От 0 до 2
	Выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
Оформление работы (до 8 баллов)	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 2
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Итого:		Max 24-26

9. Структура, содержание и оформление исследовательской и проектной работы.

9.1. Титульный лист содержит название гимназических чтений, название работы, сведения об авторах (фамилия, имя, отчество, класс и учебное заведение, название населенного пункта) и научных руководителях (фамилия имя, отчество, должность, место работы, ученая степень (при наличии)). Формат страницы титульного листа – А 4. Страницы должны быть пронумерованы (кроме титула). Выступление и приложения скрепляются вместе с титульным листом.

9.2. Исследовательская и проектная работа включает в себя следующие основные элементы:

- титульный лист;
- введение;
- основная часть;

- заключение (выводы и рекомендации);
- список литературы;
- приложения.

9.3. **Введение** содержит обоснование актуальности выбранной темы, знакомит с сущностью излагаемого вопроса или его историей, с современным состоянием разработки той или иной проблемы.

В проектной работе – формулируются планируемый результат и основные проблемы, рассматриваемые в проекте, указываются межпредметные связи, сообщается, кому предназначен проект и в чем его новизна. Желательно перечислить используемые в ходе выполнения проекта оборудование и материалы.

9.4. Раздел «Основная часть» должен иметь заглавие, выражающее основное содержание работы, ее суть, научную идею и т.п. В этом разделе должна быть четко раскрыта история вопроса и новизна представляемой работы. Новым может быть анализ известных научных факторов и оценка их автором работы, новое решение известной научной задачи, новая постановка эксперимента, новое применение известного способа действия и т.п. В данном разделе должна быть доказана достоверность результатов, если она не очевидна из предшествующего опыта и уровня знаний. Достоверность результатов подтверждается, как правило, контрольными расчетами, примерами решения, макетами устройств, ссылками на литературные источники, подтверждающими правильность полученных результатов.

Раздел «Основная часть» может включать в себя рисунки, схемы, таблицы и т.п. Объем данного раздела не должен превышать 15 страниц машинописного текста.

9.5. Выводы или заключение. В этом разделе излагаются полученные результаты, определяется их соотношение с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во введении, дается самооценка учащимися проделанной им работы. Выводы должны быть краткими и точными, и, как правило, состоять из нескольких пунктов.

9.6. Работа завершается списком литературы. Приводятся те литературные источники (книги, журнальные статьи, описание изобретений, справочники и т.д.), которые имеют прямое отношение к работе и использованы в ней. При этом в самом тексте работы должны быть обозначены номера позиций в списке литературы, на которые ссылается автор. Эти номера в тексте работы заключаются в квадратные скобки, например [3].

Список литературы располагается в алфавитном порядке (по фамилии автора), указывается издательство и год издания (написания) книги (статьи, публикации и т.п.).

9.7. Приложения включают в себя материалы (таблицы, схемы, графики, рисунки, результаты эксперимента), которые необходимы автору работы для иллюстрации (доказательства) своих научных исследований.

10. Организация гимназических чтений.

10.1. Проведение гимназических чтений осуществляется на начальном этапе на предметных методических объединениях гимназии, где в ходе выступлений учащихся отбираются лучшие работы (исследовательские или проектные) для участия в общих слушаниях.

10.2. Защита исследовательской или проектной работы производится на общих гимназических чтениях. Время представления задачи, описания хода и результатов работы не должно превышать **10 минут**.

10.3. Информация о подготовке, ходе и результатах гимназических чтений размещается на сайте гимназии (www.gymnasium540.ru).

10.4. Программа подготовки гимназических содержит несколько этапов:

Этап	Время	Содержание работы
1.	декабрь-январь	Определение тематики исследований, проектов. Подача заявок координатору.
2.	январь-февраль	Работа школьников над исследованиями, проектами. Индивидуальные консультации педагогов, руководителей работ. Оформление работ. Отбор работ на заседаниях МО.
3.	февраль – март	Предоставление оформленных работ в экспертную комиссию (членам методического объединения).
4.	апрель	Проведение гимназических чтений (публичные слушания лучших работ). Подведение итогов. Награждение лучших работ.

11. Руководство гимназическими чтениями

11.1.Общее руководство чтениями осуществляет организационный комитет, во главе с председателем (директор гимназии и руководители ВУЗов-партнеров).

11.2.Оргкомитет решает вопросы организации и проведения школьного этапа гимназических чтений, формирует жюри, определяет форму проведения, осуществляет общее руководство проведением, подводит итог, награждает победителей.

12. Критерии оценки публичного выступления с защитой проектных и исследовательских работ оргкомитетом на общих слушаниях.

12.1. Публичная защита проектных и исследовательских работ оценивается оргкомитетом на общих слушаниях в апреле по 40-балльной шкале.

12.2. Окончательная оценка выставляется на защите работы членами жюри по следующим критериям:

Критерии оценки публичного выступления (презентации доклада)

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
1. Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта (до 2 баллов)	Соответствует полностью	2
	Есть отдельные несоответствия	1
	В основном не соответствует	0
2. Понимание проблемы и глубина её раскрытия (до 5 баллов)	Проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в её рассмотрении	4-5
	Проблема раскрыта частично	2-3
	Проблема представлена поверхностно	0-1
3. Представление собственных результатов исследования (до 4 баллов)	Представлена оценка и анализ собственных результатов исследования	3-4
	Представлены собственные результаты	2-3
	Результаты не соотнесены с позицией автора или не представлены	0-1
4. Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания (до 3 баллов)	Структурировано, обеспечивает понимание и доступность содержания	2-3
	Структурировано, но не обеспечивает понимание и доступность содержания	1
	Структура отсутствует	0
5. Культура выступления (до 6 баллов)	Налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время	4-6
	Названные умения предъявлены, но владение неуверенное	2-3
	Предъявлены отдельные умения, уровень владения ими низок	0-1
6. Грамотность речи, владение специальной	Речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно	4-6

терминологией по теме работы в выступлении (до 6 баллов)	Владеет свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии	2-3
	Не владеет или владеет слабо	0-1
7. Наличие и целесообразность использования наглядности (в т.ч. мультимедийной презентации/видео и др.), уровень её представления (до 4 баллов)	Наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне	3-4
	Целесообразность неоднозначна, средний уровень культуры представления	1-2
	Наглядность неадекватна содержанию выступления, низкий уровень представления	0
8. Культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос (до 5 баллов)	Ответил полно на все вопросы	3-5
	Ответил на часть вопросов, либо ответы неполные	1-3
	Не ответил	0
9. Особое мнение жюри	До 4-х баллов с формулировкой «За что?»	0-4
10. Соблюдение регламента		0-1
Итого:		Max 40

13. Секции гимназических чтений.

- «Маленькие исследователи» (начальная школа)
- Математика и информатика
- Филология
- Иностранные языки (страноведение, зарубежная литература).
- Естественные науки
- Социальные науки
- Искусство, МХК, История и культура Санкт-Петербурга
- Физическая культура, ОБЖ.
- Технология

14. Подведение итогов гимназических чтений.

Жюри по итогам гимназических чтений определяет победителей и призеров, которые получают право на участие в районных, городских, региональных и международных научно-практических конференциях гимназистов и школьников. По итогам гимназических чтений готовится выставка – презентация (в т.ч. публикация) лучших работ.

ОРГКОМИТЕТ ГИМНАЗИЧЕСКИЙ ЧТЕНИЙ

Председатели:

1. Коновалова Людмила Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Гуманитарной Академии Наук, член - корреспондент Международной Академии Наук.
2. Ипатова Ирина Игоревна, директор ГБОУ гимназия №540 Приморского района Санкт-Петербурга, почетный работник общего образования.

Сопредседатели:

1. Букреева Светлана Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологического образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО».

Члены жюри:

1. Тимофеева Светлана Сергеевна, зам. директора по УВР гимназии №540.
2. Измайлова Елизавета Алихановна, зам. директора по НМР гимназии №540.
3. Жидулева Светлана Михайловна, зам. директора по УВР гимназии №540.
4. Дмитриева О.В., зам. директора по УВР ГБОУ гимназии №540
5. Белькова Ольга Сергеевна, зам. директора по ВР гимназии №540.
6. Евдокимова Татьяна Анатольевна, зам. директора по УВР гимназии №540.
7. Калюжная Елена Николаевна, зам. директора по УВР гимназии №540.
8. Иванова Татьяна Владимировна, зам. директора по УВР гимназии №540.
9. Третьякова Алла Васильевна, зам. директора по УВР ГБОУ гимназии №540